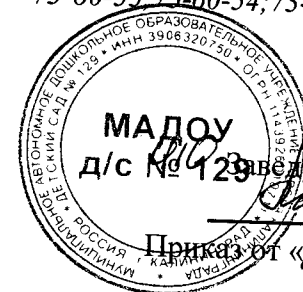


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
Комитет по образованию

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 129

Россия, 236013, Калининградская область,
г.Калининград, ул.Алданская 22в

Электронная почта: ds129@edu.klgd.ru
73-60-53; 73-60-54; 73-60-58



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МАДОУ д/с № 129:

Е.В. Манчук

Приказ от «08» августа 2024 г. № 194-з

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ для обучающихся с ЗПР
МАДОУ д/с № 129 г. Калининграда**

Рассмотрена и одобрена
на педагогическом совете
«08» августа 2024 г.
Протокол № 1

Калининград
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
II.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Планируемые результаты реализации программы	6
2.3.	Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
III.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
3.2.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	20
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР	30
3.6.	Организация коррекционно-развивающей работы	32
3.7.	Рабочая программа воспитания	34
IV.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	139
4.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС	217
4.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	217
4.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	219
		236

4.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	259
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	279
4.6.	Режим и распорядок дня	284
4.7.	Календарный план воспитательной работы	289

I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) дошкольного образования (3-7 лет) с задержкой психического развития МАДОУ города Калининграда детский сад №129, разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.11.2022 г., регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. № 874 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.11.2022 г., регистрационный номер 70809);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14.11.2013 г., регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 г., регистрационный № 72149);
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

АООП – адаптированная основная общеобразовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение;
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп общеразвивающей направленности.

Обеспечивает достижение реализации реабилитационного потенциала.

Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты образования обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп общеразвивающей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части Программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ЗПР. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа для обучающихся с ЗПР разрабатывалась с учетом особенностей развития, возраста и особых образовательных потребностей обучающихся.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Цель реализации Программы:

Цель: организация в МАДОУ коррекционно-развивающей работы с воспитанниками от 3-7 лет с ЗПР, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на повышение уровня психофизического (интеллектуального, эмоционального, социального) развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Основные задачи:

1. создать условия для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психического развития, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития ребёнка в период дошкольного детства независимо от психофизических и других особенностей;
3. создать благоприятные условия развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, взрослыми и миром;
4. проводить коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития и профилактику вторичных отклонений в развитии;
5. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка.

АООП предусматривает решение задач (обучающих, коррекционно-развивающих, воспитательных) по всем пяти образовательным областям (далее - ОО) основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «д/с № 129» (далее – АООП МАДОУ д/с № 129):

- ОО «Социально-коммуникативное развитие».
- ОО «Речевое развитие».
- ОО «Познавательное развитие».
- ОО «Художественно-эстетическое развитие».
- ОО «Физическое развитие».

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с задержкой психического развития тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с задержкой психического развития дошкольного возраста.

Принципы и подходы к формированию АООП

АООП основывается на онтогенетическом принципе, который учитывает уровень двигательного, когнитивного, речевого и эмоционально-личностного развития ребенка. Кроме того, АООП имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип ранней педагогической помощи;
- принцип педагогического оптимизма, опирающийся на «зону ближайшего развития» ребенка;
- принцип коррекционно-компенсирующей направленности;
- принцип социально-адаптирующей направленности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы в различных видах деятельности и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы взаимодействия и координации между специалистами;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи и усложнения учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип сотрудничества с семьей.

Реализация этих принципов требует:

- Организацию образовательной деятельности оздоровительной направленности, реализацию инновационных технологий, нацеленных на полноценное развитие и оздоровление, социальную адаптацию, развитие творческих способностей у дошкольников с задержкой психического развития. Реализация инновационных технологий требует от педагога становления новой позиции, когда воспитатель в общении с детьми придерживается тактики сотрудничества, основанного на способности взрослого встать на позицию ребенка.

- Создание особым образом организованного для дошкольников с задержкой психического развития жизненного пространства, в котором будут максимально созданы условия для соорганизации детей и взрослых, что является условием развития и ребенка, и взрослого (как педагога, так и родителя) при наличии общих смыслов деятельности. Общение в своей первичной форме - в форме совместной деятельности - является обязательным условием процесса социализации и развития ребенка. Проблема социализации ребенка с ЗПР может рассматриваться через призму адаптации его к

условиям города.

- **Открытости дошкольного учреждения.** Активное участие родителей в образовательной деятельности повлияет на изменение родительской позиции, будет содействовать социализации детей с ЗПР. Взаимодействие с семьей и другими организациями - это эффективный способ изменения позиции педагогов, условие для развития всего педагогического коллектива и создания нового содержания образования через разработку инновационных технологий работы с дошкольниками с ОВЗ.

Подходы к формированию АООП МАДОУ д/с № 129:

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- **системно-деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса:

ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями;

видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие);

формами и методами развития и воспитания;

возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных

отношений;

- **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды МАДОУ в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- **проблемный подход** позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.

В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка

Характеристика детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Выделены следующие **типы ЗПР**:

по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;

соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);

психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация);

церебрально-органического генеза (К. С. Лебединская).

ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

- Задержка психического развития конституционального происхождения гармонический психический и психофизический инфантилизм): личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

- Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР Соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у

них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально - личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

- Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения.

Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети-беспорядки.

- Для задержки психического развития церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

и Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

- Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором — звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте — учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно.

Описание индивидуальных особенностей детей, имеющих ЗПР

На каждого воспитанника МАДОУ, имеющего Коллегиальное заключение центральной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ЦПМПК) с ЗПР, составляется пакет документов, характеризующих его индивидуальные особенности:

Педагогическое представление.

Логопедическое представление.

Психологическое представление.

Индивидуальный план комплексного сопровождения.

2.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры. Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования (к 6 годам-на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и

интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

- Способен выполнять определённое задание или поручение самостоятельно или в группе сверстников, оценивать результат (самооценка и оценка).

- Самостоятельно называет основные правила безопасного поведения в быту и на улице, делает выводы из предлагаемых ситуаций.

ОО «Познавательное развитие».

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Проявляет инициативность при проведении опытов и экспериментов, совместно со взрослым делает выводы, «записывает» их при помощи знаков и символов.
- Имеет достаточный запас познавательных представлений о родном городе и крае: достопримечательности, растения и животные.
- Проявляет интерес к энциклопедиям и справочной литературе.

ОО «Речевое развитие».

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Овладел навыками фактического и творческого рассказывания. Задаёт вопросы причинно-следственного и поискового характера
- Различает основные литературные жанры (стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, рассказ, считалка, небылица).

«Художественно-эстетическое развитие».

- В разных видах художественно-творческой деятельности способен выполнять работу по замыслу. Имеет стойкие предпочтения в выборе вида деятельности, способов изображения и изобразительных материалов.

- Имеет предпочтения в выборе литературных произведений.
- Различает основные виды декоративного рисования (дымковская роспись, городецкая роспись, гжельская роспись).
- Самостоятелен в выборе изобразительных материалов. Хорошо слышит музыкальный темп и ритм.

«Физическое развитие».

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Знает и самостоятельно называет основные составляющие правил здорового образа жизни (ЗОЖ) – закаливание, занятия физической культурой, эмоциональное состояние, правильное питание, гигиена.

- Проявляет интерес к своему организму, участвует в проведении простых опытов, делает несложные выводы о функционировании отдельных органов и систем организма.

- Правильно выполняет правила в подвижных играх, эстафетах.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

2.3. Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ (ЗПР) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ (ЗПР);
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка с ОВЗ (ЗПР).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

Диагностическое направление - исследование индивидуальных особенностей познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, состояния здоровья, условий семейного воспитания. - выявление степени усвоения коррекционно - развивающей и образовательной программы. - выявление компенсаторных возможностей. - построение психолого-педагогического прогноза и определения условий для более успешного преодоления отклонений в развитии.

Контрольное направление (Контроль за усвоением) - коррекционно-развивающей программы; - образовательно-воспитательной программы. Мониторинговое направление - мониторинг реализации коррекционно- образовательного процесса (условия, процесс реализации).

Основной целью индивидуальной диагностики является выявление и описание особенностей развития каждого ребенка (познавательной деятельности, речевого развития, эмоционально - волевой и двигательной сферы, его актуальных знаний, умений и навыков, а также потенциальных возможностей).

Анализ результатов обследования позволяет определить прогноз дальнейшего развития ребенка, отобрать содержание коррекционно-развивающего воздействия и наиболее эффективные методы психолого- педагогического воздействия применительно к каждому

воспитаннику.

Другой целью диагностической работы является выявление негативных тенденций в развитии ребенка, что позволяет своевременно вносить коррективы в индивидуальную коррекционную программу. Систематическая диагностическая работа позволяет выявить детей испытывающих трудности в усвоении программы, своевременно направить их к специалистам и, при необходимости, изменить педагогический маршрут. Важной задачей является изучение изменений и достижений в развитии детей для оценки эффективности педагогической деятельности.

Таким образом, диагностика может выполнять функцию психолого-педагогического мониторинга в рамках целостного педагогического процесса на уровне учреждения.

Рассмотрим более подробно содержание диагностико-мониторинговой деятельности для детей с ОВЗ (ЗПР).

Диагностическое направление. Основными задачами обследования детей с ЗПР в детском саду являются: - выявление уровня развития в соответствии с возрастными возможностями, зоны перспективного развития; - определение соответствия психического развития ребенка нормативным показателям; - выявление качественных особенностей психического развития ребёнка; - определение компенсаторных возможностей, на которые следует опираться в работе с ребенком; - определение динамики развития, в том числе при овладении программой коррекционно-развивающего обучения; - дифференциация состояний сходных с задержкой психического развития; - выбор оптимальной его формы. Специалисты знают, что наиболее объективной является диагностика, опирающаяся на длительное наблюдение за развитием ребёнка, устойчивостью и качеством тех показателей, которые являются объектом изучения. Важным критерием при оценке результатов деятельности ребенка являются его энергетические и нервно-психические затраты для достижения качественно новых показателей психического развития, для усвоения новых знаний, умений, навыков.

Очевидно, что успех коррекционной работы будет зависеть от того, насколько удастся активизировать психологические механизмы, обеспечивающие достижение новых уровней развития. Показатели познавательного и личностного развития ребенка, полученные в ходе углубленного обследования, определяют его индивидуальные образовательные потребности.

Учитывая сложность построения диагностического процесса и ответственность специалистов за полученные результаты, приведем требования, на которые следует ориентироваться при организации диагностической деятельности.

- При организации диагностической деятельности следует опираться действующие нормативноправовые документы, а также внутренние документы дошкольного образовательного учреждения.

- Участники диагностического процесса должны соблюдать Кодекс этических норм и правил при проведении процедуры обследования и при ознакомлении родителей и других педагогов с результатами диагностики.

- При оценке результатов диагностики необходимо ориентироваться на потенциальные возможности ребёнка, т.е. оценивать не только уровень актуального развития, но и зону ближайшего развития. При этом следует помнить, что любое достижение ребёнка дошкольного возраста с на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

- Диагностика детей с ЗПР не должна опираться лишь на выявление уровня усвоения образовательной программы. Важно, каким способом эти знания освоены ребёнком, несколько сформированы психологические механизмы для овладения знаниями и представлениями.

- Диагностические методики должны быть критериально-ориентированные, т.е. предполагать качественно-количественный анализ достижений ребёнка. Тестирование может применяться лишь в отдельных случаях для решения частных задач.

- Отбор методик и определение целей и содержания диагностического исследования должно быть выстроено на научной основе.

•Проведение любой диагностической процедуры должно быть целесообразным, т. е. специалисты должны четко понимать, с какой целью она проводится, как будут применены её результаты? Контрольно-оценочная функция. Остановимся на осуществлении внутреннего контроля за качеством коррекционно-образовательной работы в условиях детского сада для детей с ОВЗ(ЗПР).

Учитывая своеобразие психики детей с ЗПР, значительный разброс индивидуальных показателей психического развития, требуется оперативное и своевременное выявление недостаточной динамики у конкретных детей , установление объективных причин такого положения дел.

С этой целью администрация и методист регулярно проводят плановые контрольные срезы по заранее определенным показателям развития детей и параметрам усвоения программы. Полученные данные являются основанием для проведения углубленного анализа педагогической работы на рабочем совещании специалистов, психолого-педагогическом консилиуме. Основной целью таких обследований и контрольных срезов является принятие обоснованного решения по коррекции образовательной программы или развивающих условий.

Еще одним направлением медико-психолого-педагогического контроля является наблюдение за соблюдением санитарно-гигиенических норм и психологических условий при организации и реализации коррекционно-педагогического процесса.

Аналитико-диагностическая и плано-прогностическая составляющая (мониторинг) Сравнительно-диагностическое исследование предполагает оценку динамических изменений в развитии ребенка

Такое исследование позволяет определить эффективность содержания обучения и воспитания, организационных форм и методов коррекционно-развивающей работы. Диагностика становится инструментом для оптимизации коррекционно-педагогического процесса и совершенствования педагогических технологий. Аналитико-диагностическая составляющая занимает особое место в структуре коррекционно-педагогического процесса и играет роль индикатора результативности оздоровительного, коррекционно - развивающего и образовательно-воспитательного воздействия.

Обычно выделяют следующие виды мониторинга.

•Психологический мониторинг развития познавательной и эмоционально - личностной сфер каждого воспитанника, с которым работают специалисты.

•Педагогический мониторинг .

Одним из важных критериев при мониторинге деятельности педагогов, является умение учителя - логопеда или психолога, дать качественный анализ динамики развития ребенка и обосновать выбор содержания и технологий коррекционного воздействия для каждого воспитанника. Эффективной формой повышения качества педагогического процесса является взаимопосещение занятий специалистами с последующим их обсуждением и анализом. Такая форма совмещает в себе сразу несколько функций: контроль, самоконтроль, консультирование, обмен опытом.

Оценка результатов реализации АООП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится педагогами МАДОУ (учителем- логопедом, педагогом-психологом, воспитателем) не менее 3 раз в год и включает в себя:

- психологическое обследование, которое проводит педагог-психолог на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АООП и в конце учебного года (апрель-май);

- логопедическое обследование, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АООП и в конце учебного года (апрель-май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его

образовательной траектории и коррекцию его речевого развития;

- педагогическую диагностику развития ребёнка, которую проводит воспитатель группы на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь-октябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АООП и в конце учебного года (апрель - май).

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы и АООП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

На уровне Организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Система оценки качества дошкольного образования должна быть сфокусирована:

- на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учета образовательных предпочтений и удовлетворенности дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- на исключение использования оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- на исключение унификации и поддержании вариативных форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытостью по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внутренняя оценка реализации Программы включает в себя:

- анкетирование педагогов удовлетворенностью образовательным процессом в соответствии с ФГОС ДО - проводится руководителем Организации и его заместителем;
- самоанализ деятельности Организации - проводится руководителем или его заместителем.

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР)

Ежегодно проводятся два-три среза обследования обучающихся педагогами (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО): в начале, середине и в конце учебного года. Результаты педагогической диагностики (мониторинги) обучающихся отражаются в «Картах педагогической диагностики». В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и формы, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с ОВЗ.

Результаты комплексного педагогического обследования составляют основу:

- отбора содержания коррекционно-развивающей работы и планирования его реализации;
 - создания индивидуального образовательного маршрута (по необходимости) и планирования его реализации.
- Результаты мониторинга выносятся на обсуждение психолого-педагогического консилиума Организации.

Психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) является одной из форм взаимодействия руководителей и педагогов Организации с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.

Состав ППк:

- Председатель ППк;
- Заместитель председателя ППк;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Секретарь ППк (определённый из числа членов ППк).

Периодичность проведения заседания ППк определяется запросом Организации на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового обучающегося, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития обучающегося; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников Организации; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по Организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

- **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы работы с ребёнком

АООП предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
- «организованной образовательной деятельности»;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, дидактические с элементами подвижности, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- учебно-игровые занятия (УИЗ), проводимые с дошкольниками старшего возраста и включающие в себя различные задания и игры, направленные на развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств дошкольников; инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- создание ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного,

изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового
- помещения к праздникам, сувениров;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества;
- викторины и конкурсы, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера и театрализованных этюдах;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на определенные темы; творческие задания, рисование иллюстраций к
- прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры,
- связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- организованная образовательная деятельность (ООД), направленная на физическое развитие дошкольников: УИЗ: сюжетные, тематические, интегрированные; физкультминутки; игры и упражнения под тексты литературных произведений; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным

звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

- образовательная область «Физическое развитие»: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), гимнастики (утренняя, пробуждения, дыхательная, корригирующая, зрительная, артикуляционная, психогимнастика, пальчиковая), упражнения и подвижные игры во второй половине дня; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

Самостоятельная деятельность детей

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: совместные игры детей индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»: игры на прогулке, дидактические игры сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, самостоятельная работа в Центре книги, самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам

художественных произведений, развивающие настольно-печатные игры;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: рассматривание репродукций картин, иллюстраций, самостоятельная детская художественно-творческая деятельность - рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), музицирование (пение, танцы), игры на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.

- образовательная область «Физическое развитие»: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С учетом образовательных потребностей обучающихся, запросом родителей, желанием педагогов, а также, приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации ООП ДО на педагогическом совете коллективом было принято решение использовать следующие парциальные и авторские программы: "Система обучения плаванию детей дошкольного возраста», Чеменева А.А., Столмакова Т.В., программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я- ты- мы», разработанная на основе Программы «Я, ты, мы» Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

- Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я- ты- мы», разработанная на основе Программы «Я, ты, мы» Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М., Дрофа, ДиК, 1999.

Особенностью парциальной Программы является создание благоприятных условий, обогащение эмоционального опыта, гармонизации эмоциональной и нравственной сферы, актуализация «зоны ближайшего развития» личности. Лишь в процессе

коррекционно-развивающих занятий возможно постепенное формирование способности осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, развивать произвольность поведения, чувства становятся более устойчивыми и глубокими. Парциальная программа предназначена для воспитанников в возрасте от 3–х лет до 7 (8-ми) лет).

Цель: развитие умственно отсталых детей способности эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований и личностного роста ребенка, развитие познавательных возможностей.

Задачи:

- сохранить естественные механизмы развития ребёнка, сделать всё для того, чтобы предотвратить всякое возможное их искажение и торможение;
- сопровождать и будить ростки самостоятельности у ребёнка, стараясь не управлять им, не обязывать его, не ограничивать его фантазию, не подавлять, а направлять;
- развивать навыки социального поведения;
- способствовать повышению уверенности в себе;
- формировать чувство принадлежности к группе;
- научить выражать своё отношение к другим людям;
- развивать любознательность, наблюдательность;
- развитие эмоциональной произвольности, регуляции поведенческих реакций;
- обучение конструктивным способам управления собственным поведением и формам общения.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева и М.Д. Маханева

Цель: Приобщение к социокультурным ценностям.

Задачи:

- Познакомить с окружающим социальным миром,
- Расширять кругозор детей, формирование целостной картины мира.
- Формировать первичные представления о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Познакомить с историей и культурой Санкт-Петербурга.
- Формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая;
- индивидуальная

-экскурсии

-викторины

-праздники

Описание форм и методов проведения:

-словесные методы обучения

-устное изложение; - Беседа; - наглядные методы - работа по образцу.

-практические методы обучения

- конструирование

-объяснительно-иллюстративный метод обучения; - частично-поисковый метод обучения.

« Система обучения плаванию детей дошкольного возраста», Чеменева А.А., Столмакова Т.В.,

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка. Воспитательные задачи:

-Воспитывать уверенность в своих силах.

-Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.

-Формировать самостоятельность и ответственность.

-Помочь овладеть элементарными навыками поведения.

-Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.

-Повышать уровень произвольности действий. Образовательные задачи:

-Обогатить опыт.

-Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.

-Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

-Развивающие задачи:

-Развивать коммуникативные навыки.

-Развивать познавательные способности.

-Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

-Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

-Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.

-Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

формирование представлений о поведении в воде, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Часть формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания Программы с учётом:

- специфики социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, а также, сложившихся традиций дошкольной организации.

Организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода – коррекционной направленности.

3.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

АООП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих Коллегиальное заключение ЦПМПК и статус «ребёнок с ОВЗ» (имеющий задержку психического развития - ЗПР).

Основанием для организации обучения воспитанников по АООП являются коллегиальное заключение ЦПМПК и заявление родителей (законных представителей).

АООП разработана на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ города Калининграда «д/с № 129» .

Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. (СПб., 2010 г.). Автор Л.Б. Баряева.

«Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». (СПб., 2014 г.). Автор Н.В. Нищева

Ведущие специалисты по реализации АООП

Воспитатель группы - работа по индивидуальному учебному плану и по заданиям узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога), ведение журнала взаимодействия с узкими специалистами.

Учитель-логопед - работа по индивидуальному учебному плану.

Педагог-психолог - работа по индивидуальному учебному плану.

Медицинская сестра - контроль за посещением ребёнком врачей, выполнение рекомендаций врачей .

Специалисты:

Инструктор по ФК - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и

педагога-психолога.

Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы. На каждого воспитанника, обучающегося по АООП, составляется план комплексного сопровождения коррекционно-развивающей работы.

Остановимся на содержании диагностической работы и функциональных обязанностях специалистов, принимающих участие в обследовании ребенка. Как уже отмечалось, оно должно быть комплексным, что предполагает участие врачей, психолога, педагогов.

Диагностическая работа начинается со сбора анамнестических данных, сведений о развитии ребенка до поступления его в детский сад. Изучение медицинской документации является важным методом диагностики, так как владение этой информацией имеет значение для понимания причин и характера ЗПР, определения стратегии и тактики психолого-педагогического воздействия, определения прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

В психолого-педагогическом исследовании участвуют все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения.

Психолог исследует познавательную деятельность: внимание, память, восприятие, мышление, воображение, речь. Важно выявить уровень компонентов деятельности: мотивации, программирования, регуляции.

Задачи обследования речи решает учитель-логопед. Логопед исследует все компоненты речевого развития, при этом основное внимание он уделяет выявлению уровня овладения языковыми средствами, исследует состояние связной речи, так как при построении связных высказываний можно выявить специфические особенности и недостатки речемыслительной деятельности детей.

В условиях детского сада для детей с ОВЗ (ЗПР) психолог исследует особенности протекания психических процессов, изучает эмоционально-волевую и личностную сферу воспитанников. Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе специалистов и воспитателей.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание всех образовательных областей скорректировано с учётом выраженных особенностей детей с расстройствами аутистического спектра. При адаптации содержания Программы акцент ставится на такие трудности ребенка с ЗПР как:

- особенности понимания речевых инструкций;
- наличие аффективных вспышек;

- агрессивные и аутоагрессивные проявления;
- сложности в организации собственной продуктивной деятельности;
- особенности организации деятельности в быту и самообслуживания. Используемые в реализации Программы формы, способы,

методы и средства направлены на:

- помощь ребенку с ЗПР лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждение ребенка с ЗПР к самостоятельной деятельности;
- способствование переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействие коммуникации ребенка с ЗПР с другими детьми и с взрослыми.

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

- общение с ребенком в его поле зрения, поддержание зрительного и телесного контакта, привлечение внимания к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развитие позитивных эмоциональных реакций;
- поиск приемлемых форм тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучение отклику на собственное имя;
- привлечение к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);

«Речевое развитие»

В области речевого развития необходимо:

- постепенный перевод речевых аутистимуляций (повторение слов, скандирование и т.д.) в осознанное произнесение слов и фраз;
- использование имеющихся вокализаций ребенка для внесения звуков в смысловой контекст происходящего в настоящий момент;
- стимулирование речевой активности на фоне эмоционального подъема;
- комментирование происходящих действий простыми для понимания ребенком словами;
- стимулирование копирования звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития необходимо:

- наполнение новым содержанием элементарной деятельности ребенка (движение по комнате, перелистывание книги, раскачивание на качелях и др.);

- наполнение новым содержанием обследование ребенком окружающих предметов (крутит колеса, стучит, нюхает, тащит в рот и т.д.) и проигрывание элементарного сюжета;
- формирование стереотипов бытовых навыков и их постепенно разворачивание в новых для ребенка ситуациях;
- поддержание регулярного чередования событий дня и их предсказуемости, регулярное проговаривание распорядка дня, обучение работе с календарем;
- помощь ребенку в установлении связи между отдельными впечатлениями и их эмоциональным смыслом с опорой на значимые для ребенка детали из его жизни;
- обучение деятельности ребенка в специально-организованном пространстве;
- адаптирование ребенка и снижение уровня его тревожности в новой среде;
- при необходимости - использование сенсорных стимуляторов, повышающие эмоциональный тонус (подбираются индивидуально): игры с водой, песком, красками и др.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создание приятного звукового фона при помощи музыки и пения;
- побуждение ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помощь ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- развитие у ребенка чувства ритма;
- обучение использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознание связи между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- внесение смысла в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- использование простых движений для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- формировать положительное отношение к результатам своей работы.

«Физическое развитие»

В области физического развития:

- обучение реагированию на голос взрослого;
- поощрение ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлечение к действиям по показу взрослого, бросание и ловля мяча, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.
- постепенное включение ребенка к совместной деятельности с взрослым (прыгать, бегать, кидать друг другу мяч и др.);
- приучение ребенка к играм с интересным для него спортивным инвентарем;
- формирование осознания опасности (например, при прыжках с высоты) и формирование, при необходимости, «чувство края» (в том числе - с помощью искусственного ограничения).

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем

«достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с ЗПР по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Жизненное пространство аутичного ребенка требует особой заботы и специальной организации. Правильно организованная среда способствует преодолению трудностей детей, помогая им понять значение явлений материального и социального мира.

Правильная организация пространства дает аутичному ребенку возможность лучше усвоить социальные функции различных предметов, помещений, сформировать способы социально приемлемых действий с предметами, ситуативные социально поведенческие паттерны и коммуникативные навыки. Пространство нашей группы условно разделено на функциональные зоны:

- для индивидуальных занятий;
- зона игр;
- зона отдыха и сенсорной разгрузки.

В группе для каждого вида игрушек выделены отдельные полки, все предметы, вещи и игрушки имеют свое фиксированное место. Порядок в окружающем мире предметов важен для любого ребенка, но для аутичного, с его стереотипностью поведения, он - необходимое условие его жизни. В целях безопасности все оборудование расположено по периметру группы, центр группы просторная игровая зона. Для снятия эмоциональной перегрузки в группе есть *тихая комната*- домик, для отдыха и уединения. Для повышения осязательной чувствительности и моторики пальцев имеются кинезиологические тренажеры. Для снятия тревожности и напряжения есть песочницы с цветным песком и фасолью, цветными крышками, мелкими игрушками киндерами.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры;
- речевые игры, игры со звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги группы соблюдают ряд общих требований:

- развиваем активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создаем разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяем область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигаем перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряем детскую инициативу;
- тренируем волю детей, поддерживаем желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентируем дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращаем особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозируем помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, нам достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживаем у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркиваем рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждаем к проявлению инициативы и творчества.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР

Взаимодействие с родителями воспитанников в МАДОУ

Важными принципами реализации Программы являются:

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;
- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МАДОУ.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Занимаясь с детьми с ОВЗ (ЗПР) учитель – логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме, в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки, развивать психические процессы. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного развития ребенка.

Направления взаимодействия с родителями:

- педагогический мониторинг (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);
- педагогическая поддержка (беседы, совместные праздники);
- педагогическое образование (консультации, круглые столы, тренинги, гостиные);
- совместная деятельность педагогов и родителей (совместные встречи, конкурсы и выставки, оформление групп и участков).

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со

взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

В детском саду созданы все условия для организации единого пространства развития и воспитания ребенка. Совместная работа специалистов МАДОУ (заведующий, старший воспитатель, воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

1. Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

2. Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

3. Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

4. Особенности воспитательной тактики родителя, при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

5. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

6. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, используется методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Существуют традиционные и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников, суть которых — обогатить их педагогическими знаниями. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно - информационные.

К коллективным формам относятся:

- родительские собрания,
- конференции,

- «Круглые столы» и др.
- групповые родительские собрания

К индивидуальным формам:

- педагогические беседы с родителями; это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.
- тематические консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др.

Отдельную группу составляют наглядно-информационные методы. Они знакомят родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся:

- записи на магнитофон бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий;
- фотографии, выставки детских работ,
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

Информационно - аналитические: Анкетирование, социологические опросы,

Цель: Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Досуговые: совместные досуги, праздники, участие в выставках, конкурсах, экскурсиях.

Наглядно-информационные: дни открытых дверей, родительские уголки, фотовыставки, копилка Добрых дел.

Познавательные: Семинары - практикумы, родительские клубы, педагогические гостиные, родительские собрания, мастер- классы

Родители изготавливают игрушки из различных материалов, оформляют выставки.

3.6. Организация коррекционно-развивающей работы

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	2
«Познавательное развитие»	2
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	2

Индивидуальные занятия с воспитателем	2
Индивидуальные занятия с логопедом	2
Индивидуальные занятия с педагогом - психологом	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Логопедические и психологические занятия проводятся в соответствии с расписанием. Продолжительность занятия в I младшей группе не более 10 минут. Каждое занятие содержит 2 игровых задания или игры продолжительностью 4-5 минут. Индивидуальная работа логопеда и педагога - психолога с детьми проводится 2 раза в неделю.

В младшей группе особое внимание должно быть уделено сбалансированности занятий и свободного времени малышей. Дети должны получить возможность играть и отдыхать в специально организованной предметно-пространственной развивающей среде и в первой, и во второй половине дня. Для игр и отдыха в первой и второй половинах дня выделяется по 40 минут. В это время воспитатель осуществляет наблюдения за детьми, оказывает им необходимую помощь, становится партнером по играм, а во второй половине дня еще и проводит индивидуальные занятия по заданию логопеда. В первой половине дня в этой деятельности может принимать участие и логопед и психолог, если он решит заменить индивидуальные занятия живым общением с детьми.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Предметно-пространственная развивающая среда, должна служить интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание уделяется созданию условий для легкой адаптации детей с целью снижения уровня тревожности каждого ребенка. Проектируя развивающую среду, как основу реализации индивидуального подхода к ребенку с задержкой психического развития, учитывались такие потребности как: в общении, в движении, в познании. Основными характеристиками предметной среды для дошкольников являются: разнообразие, доступность и зонирование. Развивающая среда и процесс развития ребенка - единая система, элементы которой находятся в постоянном взаимодействии

Примерное тематическое планирование работы

Месяц, недели	Лексическая тема	Содержание
Сентябрь 1 неделя	Кто мы такие, зачем приходим в детский сад!	Дать понятие о роли детского сада в жизни дошкольника. Знакомство с центрами в группе, знакомство с принадлежностями, используемыми в деятельности Итоговое: Развлечение: кукольный театр; Поздравление от старших дошкольников

Сентябрь 2 неделя	Дары осени	Собираем урожай (их классификация, что где растёт) Итоговое: Выставка «Дары природы» (совместно с родителями)
Сентябрь 3 неделя	То, что создано природой	Дать представление о свойствах воды (льётся, переливается, охлаждается, замерзает, нагревается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится) Итоговое мероприятие: Игры с песком и водой
Сентябрь 4 неделя	Профессии	Дать представления детям о профессиях (повар, врач, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, продавец, шофёр, строитель) Итоговое: Экскурсия на кухню
Октябрь 1 неделя	Продукты питания	Дать представления о всех продуктах питания. О пользе правильного питания Итоговое: Изготовление поделок из соленого теста, на тему «Продукты питания»
Октябрь 2 неделя	Осень.	Осенние явления в природе Приспособление птиц и животных в природе Наблюдение за листопадом Итоговое: Праздник «Вот и осень к нам пришла»
Октябрь 3 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Дать представления о видах , одежды, обуви и головных уборах, ее сезонность Итоговое: Выставка одежды, обуви и головных уборов для кукол (совместное с родителями мероприятия)
Октябрь 4 неделя	Транспорт. Виды транспорта.	Дать представления о функциях, о назначении Итоговое: С\ р игра «Едем в гости»
Ноябрь 1 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Знакомство с видом животных, особенностями их поведения и питания Итоговое: Развлечение: «Домашние животные»

Ноябрь 2 неделя	Я - человек	Представления о себе, как о человеке: я - мальчик, девочка. И назначении органов чувств (зрение, слух, обоняние), частях тела Итоговое: Общесадовское мероприятие по ОБЖ
Ноябрь 3 неделя	Этикет	Первые правила о поведении в обществе (Прививать культурно — гигиенические навыки) Итоговое: Правила поведения в детском саду; Что такое хорошо, что такое плохо
Ноябрь 4 неделя	Туалетные принадлежности	Виды туалетных принадлежностей. О роли принадлежностей для человека Итоговое: Развлечение - опыт «Мыльные пузыри». Д/ игра «Выбери предметы гигиены»
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы	Основные изменения в природе (снег, холод), представление о зимующих птицах Итоговое: Изготовление кормушек
Декабрь 2 неделя	День рождения детского сада	Знакомство с профессиями детского сада Итоговое: Экскурсия по детскому саду
Декабрь 3 неделя	В гостях у сказки	Вспомнить, закрепить знакомые сказки Итоговое: Театрализация сказки колобок
Декабрь 4 неделя	Новый год	Признаки нового года (елка. Дед мороз, Снегурочка, подарки) Итоговое: Утренник
Январь	Зимние каникулы	
1 неделя Январь 2 неделя	Игрушки	Знакомство с предметами ближайшего окружения, вычленять особенности данных предметов (части, размер, цвет, форма). Итоговое: С/ р игра «Магазин игрушек»; Выставка работ продуктивной деятельности на тему «Моя любимая игрушка» (совместное с родителями творчество)

Январь 3 неделя	Зимние забавы	Зимние развлечения характерные для зимы, атрибуты зимних забав, разговоры (Санки, лыжи, снежки) Итоговое: Совместное мероприятие с родителями, массовое катание на санях и с горки
Январь 4 неделя	Мебель. Назначение мебели	Рассматривание предметов групповой мебели, обобщенное понятие мебель Итоговое: С/р игра «Семья»
Февраль 1 неделя	Наши помощники	Знакомство с предметами домашнего обихода. Части, размеры, цвет, форму Установить связь между строением и функцией Итоговое: С/р игра «Подготовка к встрече гостей»
Февраль 2 неделя	Дикие животные зимой	Представление о жизни диких животных зимой Итоговое: Фольклорный праздник
Февраль 3 неделя	Я исследователь	Дать представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способы обследования предметов включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется -не рвется) Итоговое: Мастер - класс с воспитанниками и их родителями по изготовлению оригами
Февраль 4 неделя	Мой дом. Моя семья	Наша семья, забота и любовь друг к другу, роль взрослых и детей в семье
Март 1 неделя	Весна. Мамин праздник	Признаки весны. Доброе отношение и любовь к маме Итоговое: Праздничный
Март 2 неделя	Мой город	Знакомство с основными объектами городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, парикмахерская и т.д) Итоговое: Экскурсия по близлежащей улице
Март 3 неделя	Аквариумные рыбы	Дать представление об аквариумных рыбах Итоговое: Развлечение: «Поймай рыбку»
Март 4 неделя	Весенние работы	Наблюдение за природой весной Итоговое: Посадка лука, наблюдение за ним
Апрель 1 неделя	Книжная неделя	Что такое книга.Продолжать знакомство с творчеством А. Барто
Апрель 2 неделя	Посуда. Виды посуды	Общие представления о посуде Итоговое: Д/и: «Напоим куклу чаем»
Апрель 3 неделя	Декоративно-прикладное искусство	Знакомство с декоративно-прикладным искусством. Дымковская роспись. Итоговое: Украсить платье барыни
Апрель 4 неделя	ОБЖ	Разговор о безопасном поведении в группе и на прогулке Итоговое: Развлечение: «Плутки в гостях у детей»
Май 1 неделя	Цветы	Дать понятие комнатные и садовые цветы Итоговое: Пластинография: «Цветы на нашем участке»
Май 2 неделя	Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Представление об изменениях в жизни птиц и животных Итоговое: Коллективная работа «Весенний лес»
Май 3 неделя	Насекомые	Расширять представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза)

Май 4 неделя	Мы стали на год старше	Обобщение и закрепление пройденного в соответствии с программой возраста Итоговое: Итоговая открытая интегрированная образовательная деятельность
--------------	------------------------	--

Задачи и содержание коррекционно - развивающей работы

Социально-коммуникативное развитие. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем

расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дороге. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Познавательное развитие

Развитие познавательно - исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару),

группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Речевое развитие

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и

другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно - модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Музыкально - художественная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие

танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Диагностика развития ребенка младшего дошкольного возраста с ЗПР.

Протокол психологического обследования ребенка дошкольного возраста (2-3 лет)

Учреждение _____

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____

Группа _____

Дата обследования _____

Контакт устанавливается: легко, постепенно, длительный период времени, не идет на контакт Совместная деятельность: не затруднена, затруднена, принимает (игнорирует) помощь взрослого

Представление об окружающем: Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? называет, показывает на пальцах _____

«Лови шарик»
 «Пирамида» (из 3-х колец до 2.5 лет, из 4-х колец с 2.5 лет)
 «Почтовый ящик»
 Цветные кубики: красный, синий, желтый, зеленый
 Форма: круг, квадрат, треугольник
 Разрезные картинки (из 2-х частей до 2.5 лет, из 3-х частей с 2.5 лет)
 Матрешка (2-х составная до 2.5 лет, 3-х составная с 2.5 лет)
 Конструирование из палочек: «молоточек» (до 2.5 лет), «домик» (от 2.5 лет)
 Нарисуй: «дорожка» (до 2.5 лет), «домик» (от 2.5 лет)
 Заключение:
 Примечание:

Младшая группа (3-4 года)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	2
«Познавательное развитие»	2
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1 раз в 2 недели
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3
Индивидуальные занятия с логопедом	2
Индивидуальные занятия с педагогом - психологом	2

Занятия логопеда и психолога в младшей группе проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 минут. Каждое занятие содержит 2-3 игровых задания или игры продолжительностью 4-5 минут.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете и логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности.

Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Она должна представлять собой хорошо оборудованные, полужамкнутые микро пространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Не следует перегружать уголки оборудованием, так как это затрудняет выбор игр ребенком - лучше менять оборудование раз в неделю. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

При организации предметно - пространственной развивающей среды в младшей группе нужно учитывать, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (Полякова М.Н.), поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией и задержкой психического развития движения плохо скоординированы, дети моторнонеловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе должно быть достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей.

Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые должны быть сделаны из различных материалов чистых цветов и иметь несложные формы. Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать развивающую среду в младшей группе большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни предпочитают игры не «вместе», а «рядом», для чего также должны быть созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр. Особое значение в младшей группе необходимо уделять играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым, конечно, пока на самом элементарном уровне. Это требует должного оборудования (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята». Кроме того, в кабинете специалистов должны быть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Предметно-пространственная развивающая среда, должна служить интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание уделяется созданию условий для легкой адаптации детей с целью снижения уровня тревожности каждого ребенка. Проектируя развивающую среду, как основу реализации индивидуального подхода к ребенку с задержкой психического развития, учитывались такие потребности как: в общении, в движении, в познании. Основными характеристиками предметной среды для дошкольников являются: разнообразие, доступность и зонирование. Развивающая

среда и процесс развития ребенка - единая система, элементы которой находятся в постоянном взаимодействии.

Примерное тематическое планирование работы младшей группы

Сентябрь 1 неделя	Кто мы такие, зачем приходим в детский сад!	Дать понятие о роли детского сада в жизни дошкольника. Знакомство с центрами в группе, знакомство с принадлежностями, используемыми в деятельности Итоговое: Развлечение: кукольный театр; Поздравление от старших дошкольников
Сентябрь 2 неделя	Дары осени	Собираем урожай (их классификация, что где растет) Итоговое: Выставка «Дары природы» (совместно с родителями)
Сентябрь 3 неделя	То, что создано природой	Дать представление о свойствах воды (льётся, переливается, охлаждается, замерзает, нагревается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится) Итоговое мероприятие: Игры с песком и водой
Сентябрь 4 неделя	Профессии	Дать представления детям о профессиях (повар, врач, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, продавец, шофёр, строитель) Итоговое: Экскурсия на кухню
Октябрь 1 неделя	Продукты питания	Дать представления о всех продуктах питания. О пользе правильного питания Итоговое: Изготовление поделок из соленого теста, на тему «Продукты питания»
Октябрь 2 неделя	Осень.	Осенние явления в природе Приспособление птиц и животных в природе Наблюдение за листопадом Итоговое: Праздник «Вот и осень к нам пришла»
Октябрь 3 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Дать представления о видах , одежды, обуви и головных уборах, ее сезонность Итоговое: Выставка одежды, обуви и головных уборов для кукол (совместное с родителями мероприятия)
Октябрь 4 неделя	Транспорт. Виды транспорта.	Дать представления о функциях, о назначении Итоговое: С\р игра «Едем в гости»
Ноябрь 1 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Знакомство с видом животных, особенностями их поведения и питания Итоговое: Развлечение: «Домашние животные»
Ноябрь 2 неделя	Я - человек	Представления о себе, как о человеке: я - мальчик, девочка. И назначении органов чувств (зрение, слух, обоняние), частях тела Итоговое: Общесадовское мероприятие по ОБЖ
Ноябрь 3 неделя	Этикет	Первые правила о поведении в обществе (Прививать культурно — гигиенические навыки) Итоговое: Правила поведения в детском саду; Что такое хорошо, что такое плохо
Ноябрь 4 неделя	Туалетные	Виды туалетных принадлежностей. О роли принадлежностей для

	принадлежности	человека
		Итоговое: Развлечение - опыт «Мыльные пузыри». Д/ игра «Выбери предметы гигиены»
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы	Основные изменения в природе (снег, холод), представление о зимующих птицах Итоговое: Изготовление кормушек
Декабрь 2 неделя	День рождения детского сада	Знакомство с профессиями детского сада Итоговое: Экскурсия по детскому саду
Декабрь 3 неделя	В гостях у сказки	Вспомнить, закрепить знакомые сказки Итоговое: Театрализация сказки колобок
Декабрь 4 неделя	Новый год	Признаки нового года (елка. Дед мороз, Снегурочка, подарки) Итоговое: Утренник
Январь 1 неделя	Зимние каникулы	
Январь 2 неделя	Игрушки	Знакомство с предметами ближайшего окружения, вычленять особенности данных предметов (части, размер, цвет, форма). Итоговое: С/ р игра «Магазин игрушек»; Выставка работ продуктивной деятельности на тему «Моя любимая игрушка» (совместное с родителями творчество)
Январь 3 неделя	Зимние забавы	Зимние развлечения характерные для зимы, атрибуты зимних забав, разговоры (Санки, лыжи, снежки) Итоговое: Совместное мероприятие с родителями, массовое катание на санях и с горки
Январь 4 неделя	Мебель. Назначение мебели	Рассматривание предметов групповой мебели, обобщенное понятие мебель Итоговое: С/р игра «Семья»
Февраль 1 неделя	Наши помощники	Знакомство с предметами домашнего обихода. Части, размеры, цвет, форму Установить связь между строением и функцией Итоговое: С/р игра «Подготовка к встрече гостей»
Февраль 2 неделя	Дикие животные зимой	Представление о жизни диких животных зимой Итоговое: Фольклорный праздник
Февраль 3 неделя	Я исследователь	Дать представление о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способы обследования предметов включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвётся - не рвётся) Итоговое: Мастер - класс с воспитанниками и их родителями по изготовлению оригами
Февраль 4 неделя	Мой дом. Моя семья	Наша семья, забота и любовь друг к другу, роль взрослых и детей в семье

		Итоговое: Выставка семейных фотографий
Март 1 неделя	Весна. Мамин праздник	Признаки весны. Доброе отношение и любовь к маме Итоговое: Праздничный утренник «Мамин день»
Март 2 неделя	Мой город	Знакомство с основными объектами городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, парикмахерская и т.д) Итоговое: Экскурсия по близлежащей улице
Март 3 неделя	Аквариумные рыбы	Дать представление об аквариумных рыбках Итоговое: Развлечение: «Поимай рыбку»
Март 4 неделя	Весенние работы	Наблюдение за природой весной Итоговое: Посадка лука, наблюдение за ним
Апрель 1 неделя	Книжкина неделя	Что такое книга.Продолжать знакомство с творчеством А. Барто Итоговое: Конкурс чтецов
Апрель 2 неделя	Посуда. Виды посуды	Общие представления о посуде Итоговое: Д/и: «Напоим куклу чаем»
Апрель 3 неделя	Декоративно прикладное искусство	Знакомство с декоративно-прикладным искусством. Дымковская роспись Итоговое: Украсить платье барыни
Апрель 4 неделя	ОБЖ	Разговор о безопасном поведении в группе и на прогулке Итоговое: Развлечение: «Лунтик в гостях у детей»
Май 1 неделя	Цветы	Дать понятие комнатные и садовые цветы Итоговое: Пластилинография: «Цветы на нашем участке»
Май 2 неделя	Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Представление об изменениях в жизни птиц и животных Итоговое: Коллективная работа: «Весенний лес»
Май 3 неделя	Насекомые	Расширять представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза) Итоговое: Пластилинография: «Божья коровка»
Май 4 неделя	Мы стали на год старше	Обобщение и закрепление пройденного в соответствии с программой возраста Итоговое: Итоговая открытая интегрированная образовательная деятельность

Задачи и содержание коррекционно - развивающей работы

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развития общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу,

умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно - полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого

кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие

Развитие познавательно - исследовательской деятельности: Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда; посуда, игрушки).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),

снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения:

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Речевое развитие

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин). Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать - снимать, завязывать - развязывать; большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа). Формировать различение количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот - коты, мяч

мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет - играют, спит - спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел - сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает - умывается). Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова.

Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ Развитие экспрессивного словаря. Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные», «Дикие птицы и животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые». Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, нога - ноги). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского рода в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами (-к-, -и-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.) Развитие фонематической системы речи. Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] - [о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] - [н], [м] - [т], [п] - [г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот-кит, бочка-точка, миска-киска). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Развитие фонетической стороны языка. Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения

артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]. Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи. Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи. Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой- маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки» и др., «Толстый и тонкий».

Рекомендуемые картины для рассматривания: «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице»
Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся

на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно - модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию

вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально - художественная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать

потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Диагностика развития ребенка младшего дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР)

В младшей группе углубленное логопедическое обследование детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется учителем- логопедом, уровень познавательного развития педагогом - психологом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября. Задачами углубленного обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей с ОВЗ (ЗПР): состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка с ЗПР, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка с ОВЗ (ЗПР) Диагностика развития детей с ЗПР осуществляется также воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале и в конце учебного года.

Проведение диагностики

в конце учебного года необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка с ЗПР

Схема обследования ребенка младшего дошкольного возраста с ЗПР учителем-логопедом

Фамилия, имя, отчество ребенка _____ Дата обследования _____
Дата рождения _____ Возраст на момент обследования _____
Домашний адрес _____ телефон _____

Ф.И. родителей, место работы, должность _____

мать _____

отец _____

Анамнез: от какой беременности по счету _____

Как протекали беременность и роды _____

закричал _____

держат голову _____ сидеть _____

вставать _____ ходить _____

гуление _____ лепет _____

слова _____ фраза _____

заболевания до года _____

5. Речевая среда отношение ребенка к своему речевому дефекту

слух _____ зрение _____

6. Обследование состояния мелкой и общей моторики (координации движений, состояние мелкой моторики, какой рукой предпочитает работать ребенок) _____

Счет:

а) прямой _____ обратный _____

б) счетные операции _____

в) геометрические формы _____

г) основные цвета _____

Временные ориентировки:

а) времена года Беседа:

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? _____

С кем ты пришел в детский сад? _____

Как зовут твою маму, _____

твоего папу? _____

Понимание обращенной речи.

Понимание слов, обозначающих предметы

а) Реальные игрушки:

Покажи, где зайчик _____

Возьми пирамидку _____

Покажи, где паровозик _____

Возьми матрешку _____

б) Понимание названий предметов, изображенных на картинке

Покажи, где курица _____

Покажи, где собака _____

Покажи где мышка _____

Покажи где дом _____

Покажи, где собака _____

в) Понимание функционального назначения предметов, изображенных на картинках

Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? _____

Если будет холодно, что наденешь на голову? _____

Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь? _____

Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? _____

2. Понимание слов, обозначающих действие (с опорой на картинки)

Покажи, кто здесь

Катается _____ качается _____

кормит _____ одевается _____

моет _____ поливает _____

3. Понимание падежных вопросов (с опорой на картинку)

Покажи...

Кто везет? _____ Кого везет? _____ На чем везет? _____

4. Понимание простых предлогов (реальные предметы)

На (поставь машинку на коробку) _____

В (спрячь машинку в коробку) _____

Под (спрячь машинку под коробку) _____

1. Понимание слов, обозначающих признаки предмета (с опорой на картинки)

Покажи, где большая кукла, а где маленькая кукла _____

Покажи, где большой самолет, где маленький самолет _____

2. Понимание категории числа существительных (с опорой на картинки)

Покажи, где шар, а где шары _____ где гриб, где грибы _____

Покажи, где яблоко, а где яблоки _____ где карандаш, где карандаши _____

II. Сформированность фонематического слуха:

1. Кто как голос подает (реальные игрушки)

Кто кричит Му? _____ Кто кричит Мяу? _____ Кто кричит Бе? _____

2. Различение слов с оппозиционными звуками (с опорой на картинки) показывает жестом

Покажи, где мишка, а где мышка _____

Покажи, где уши, а где усы _____

Покажи, где рожки, а где ложки _____

III. Словарный запас

1. Предметный словарь (называет звуком, слогом, звукоподражанием, словом, показывает жестом)

а) Игрушки (назови, что покажу)

юла _____ кукла _____

машина _____ мишка _____

б) Части тела и лица (назови, что покажу)

голова _____ руки _____ ноги _____ живот _____

нос _____ глаза _____ рот _____ уши _____

в) Части предмета (назови, что покажу)

Машина: руль _____ колеса _____ кабина _____

г) Картинки одежды (назови, что покажу)

куртка _____ рубашка _____ платье _____

2. Глагольный словарь (называет звуком, слогом, звукоподражанием, словом, показывает жестом)

Скажи, что делает (с опорой на картинки)

Кушает (что делает девочка?) _____

Играет (что делает мальчик?) _____

Читает (что делает крокодил?) _____

Рисует (что делает ежик?) _____

3.Словарь признаков (называет звуком, слогом, звукоподражанием, словом, показывает жестом)

Какой мяч?

большой _____ маленький _____

красный _____ синий _____

4.Словарь звукоподражаний (не называет, называет, называет с ошибками)

Кто как голос подает?

кошка _____ корова _____ собака _____

петух _____ утка _____ лягушка _____

IV. Слоговая структура

Повтори за мной (с опорой на картинки)

два открытых слога

пила _____ рыба _____ часы _____

три открытых слога

сапоги _____ молоко _____ корова _____

односложные без стечения согл.

мяч _____ лук _____ нож _____

двусложные с закрытым слогом

диван _____ лимон _____ батон _____

двусложные со стечением согл. в середине

ложка _____ мишка _____ туфли _____

V. Уровень развития активной речи.

1. Речевое сопровождение игр (звукоподражание, лепет, слова, фразовая речь)

Методика обследования: Ребенку предлагается поиграть с мишкой и зайкой.

Вначале взрослый показывает разные действия с игрушками:

зайка прыгает, бежит; мишка медленно идет, топает.

Затем взрослый, демонстрируя ребенку действия с игрушкой,

просит его назвать это действие:

«Назови, что делает зайка. Назови, что делает мишка».

2. Рассказывание стихотворного текста (не рассказывает, звукоподражание, лепет, слова, рассказывает)

Общая характеристика речи:

Темп _____ Дыхание _____

Разборчивость _____ Голос _____

Звукопроизношение

1. Произношение общеупотребительных слов). (с опорой на картинки.)

Что (кто) это? (при затруднении названия картинок используется отраженное повторение слов).

А: Аист _____ шар _____ пила _____
 О: Облако _____ зонт _____ окно _____
 И: иглы _____ киска _____ очки _____
 У: утка _____ уши _____
 Ы: дым _____ усы _____

Произношение облегченных слов и звукоподражаний.

А: Малыш плачет: «А-а-а...». Как плачет малыш?	
О: Дедушка кряхтит: «Ох!». Как кряхтит дедушка?	
И: Птенчики пищат: «И-и-и...». Как пищат птенчики?	
У: Волк воет: «У-у-у. ». Как воет волк?	
Ы: Самолёт гудит: «Ы-ы-ы...» Как гудит самолёт?	
М: Как мычит корова?	
Мь: Как мяукает кошка?	
П: «Пух!» - стреляет пистолет. Как стреляет пистолет?	
«Оп - оп!» - скачет мячик. Как скачет мячик?	
Пь: Мышка пищит: «Пи-пи». Как пищит мышка?	
Б: «Бай-бай» - качаем лялю. Как качаем лялю?	
Бь: Машина сигналит: «Би - би». Как сигналит машина?	
Т: «Тук-тук»,- стучит молоток. Как стучит молоток?	
Ть: «Тик-тик»,- тикают часы. Как тикают часы?	
Д: «Ду-ду»,- играем на дудочке. Как играем на дудочке?	
Дь: «Динь»,- звенит колокольчик. Как звенит колокольчик?	
Н: «Но-но!»,- скачем на лошадке. Как скачем на лошадке?	
В: Мальчик заболел, у мальчика вава. Что у мальчика?	
Ф: Мальчик не хочет кушать: «Фу!». Как мальчик говорит?	
Фь: Мальчику не нравится: «Фи!». Как говорит мальчик?	

К: Как курочка кудахчет?	
Г: Как гусь гогочет?	
Х: Сова ухает: «Ух!». Как ухает сова?	
Ль: Это ляля. Кто это?	

Обследование артикуляционного аппарата

1.Строение

губы (толстые, тонкие, расщепление верхней губы) _____

зубы (редкие, кривые, отсутствие зубов) _____

прикус (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой) _____

язык (массивный, маленький, подвижный, малоподвижный) _____

уздечка (толстая, укороченная, подрезалась ли ранее) _____

твёрдое и мягкое нёбо (аномалии строения) _____

2.Подвижность мимические движения (по подражанию) _____

Движения оскаливания _____

нахмуривание _____

Наморщивание _____ надувание щёк _____

подвижность артикуляционного аппарата _____

губы: улыбочка _____ трубочка _____ оскал _____ бублик _____

язык: лопаточка _____ иголочка _____ горка _____

часики _____ цоканье _____ кончиком обвести губы _____

переключение движений:

улыбка – трубочка _____ качели – часики _____

Мягкое нёбо: произнести звук «а» при широко открытом рте. _____

Средняя группа

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	2
«Познавательное развитие»	2
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1 раз в 2 недели

«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3
Индивидуальные занятия с логопедом	2
Индивидуальные занятия с педагогом - психологом	2

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится 2 раз в неделю, педагога - психолога - 2 раз в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды. Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это, прежде всего, связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни.

Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.).

Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит, слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр. В средней группе также особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования.

Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камешки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров. У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку.

В этой группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам.

Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Примерное тематическое планирование работы средней группы

Месяц, недели	Лексическая тема	Содержание
Сентябрь 1 неделя	Осень. Осенние месяцы	Живая и неживая природа, сезонные наблюдения. Перелетные птицы. Итоговое: выставка детского творчества «Осень разноцветная».
Сентябрь 2 неделя	Дары осени	Овощи, фрукты (местные, экзотические), грибы и ягоды. Правила безопасного поведения на природе. Труд людей при сборке урожая. Итоговое: выставка «Дары осени».
Сентябрь 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Насекомые (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Их описание и сравнение. Итоговое: выставка работ из природного материала «Божья коровка»
Сентябрь 4 неделя	Профессии	Профессии: плотник, работник прачечной. Важность каждой профессии. Что, для чего и кому нужно в работе (инструменты). Итоговое: экскурсия на прачечную
Октябрь 1 неделя	Хлеб всему голова	Дать представление о хлеборобах, их труде, помощниках - машинах. Как выращивают хлеб. Итоговое: изготовление из соленого теста хлебобулочных изделий.

Месяц, недели	Лексическая тема	Содержание
Октябрь 2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Назначение и функции предметов одежды, необходимых для жизни человека. Сезонность одежды. Итоговое: демонстрация головных уборов.

Октябрь 3 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	Виды транспорта (водный, воздушный). Части транспорта. Его сравнение. Итоговое: сюжетно - ролевая игра «Круиз на теплоходе».
Октябрь 4 неделя	Дикие животные. Подготовка животных к зиме.	Представление о диких животных в природных условиях. Их приспособление к жизни в зимних условиях. Итоговое: изготовление альбома «Дикие животные».
Ноябрь 1 неделя	Этикет	Умение детей здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству, благодарить за оказанную услугу. Итоговое: развлечение «Будьте вежливы».
Ноябрь 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Представление о домашних животных и их детенышах. Особенности поведения. Что едят, какую пользу приносят людям. Итоговое: развлечение «В гостях у бабушки».
Ноябрь 3 неделя	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Классификация посуды: столовая, кухонная, чайная. Материалы изготовления посуды. Итоговое: драматизация сказки К. Чуковского «Федорино горе»
Ноябрь 4 неделя	Я - человек	Здоровый образ жизни. Функции органов зрения, слуха, пищеварения. Итоговое: спортивный досуг «Бегать, прыгать и скакать, здоровый образ соблюдать».
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Зимующие птицы. Приспособление к зимним условиям диких и домашних животных. Характерные признаки зимних изменений в природе. Итоговое: конкурс рисунков совместно с родителями «Зимушка - зима».

Декабрь 2 неделя	День рождения детского сада	Рассказывание о жизни детского сада и о сотрудниках, работающих в нем. Итоговое: фото-вставка «В детском садике своем замечательно живем».
Декабрь 3 неделя	В гостях у сказки	Знакомство с русскими народными и литературными сказками. Драматизация небольших сказок. Итоговое: игра - викторина «любимый сказочный герой».
Декабрь 4 неделя	Новый год	Знакомство с традициями праздника Новый год. Описывание ёлочных игрушек. Итоговое: новогодний утренник.
Январь 1 неделя	Зимние каникулы	
Январь 2 неделя	Народные праздники	Знакомство детей с народными праздниками и их традициями, с предметами национального обихода, с русскими народными инструментами. Итоговое: развлечение «Масленица идет».
Январь 3 неделя	Зимние забавы	Катание с горки, катание на санках. Ходьба на лыжах. Лепка поделок из снега. Итоговое: зимняя спартакиада (родители, сотрудники, дети).
Январь 4 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Виды мебели. Ее назначение. Сравнение отдельных предметов мебели, их описывание. Итоговое:
Февраль 1 неделя	Наши помощники	Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг) Итоговое: развлечение «В мире электроприборов».

Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Представление о внешнем виде животных жарких стран и их особенностях (слон, лев, черепаха, крокодил, жираф) Итоговое: сюжетно - ролевая игра «Зоопарк».
Февраль 3 неделя	Наша армия.	Знакомство детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. Итоговое: спортивный досуг.
Февраль 4 неделя	Мой дом. Моя семья.	Члены семьи. Быт и семейные традиции. Итоговое: конкурс фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».
Март 1 неделя	Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.	Время года. Признаки весны. Профессии наших мам. Итоговое: утренник, посвященный дню 8 марта.
Март 2 неделя	Наша родина - Россия	Представление о родном городе, крае, его истории и культуре. Итоговое: выставка семейных рисунков «Мой город родной».
Март 3 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Классификация. Среда обитания. Внешние особенности. Итоговое: выставка семейных рисунков «Водные обитатели».
Март 4 неделя	Весенние работы	Представление о работах в весенний период в саду и огороде. Посев семян. Итоговое: развлечение «Есть у нас огород».
Апрель 1 неделя	Книжника неделя	Книга. Книжные иллюстрации. Знакомство с библиотекой, как с центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Итоговое: литературная викторина по произведениям К. Чуковского.

Апрель 2 неделя	День космонавтики	Карта солнечной системы. Глобус. Первоначальное представление о мире. Профессия космонавт. Итоговое: спортивное развлечение «Я здоровье берегу, космонавтом быть хочу».
Апрель 3 неделя	Декоративноприкладное искусство	Народная культура и традиции. Дымковские и филимоносские узоры. Элементы городецкой росписи. Итоговое: фотовыставка «К нам приехали дымковские и филимоновские игрушки».
Апрель 4 неделя	ОБЖ	Значение сигналов светофора, дорожные знаки. Поведение в транспорте. Правила безопасного поведения. Итоговое: развлечение «Путешествия с стране Смешариков».
Май 1 неделя	День Победы	Представление о празднике, посвященному Дню Победы. Итоговое: утренник ко дню Победы.
Май 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной.	Характерные признаки весны. Представление о том, что растения живые существа. Познакомить с перелетными птицами: ласточка, грач, скворец. Итоговое: фотовыставка «Птицы - наши друзья!».
Май 3 неделя	Цветы	Название цветов, их строение. Классификация: комнатные, садовые, полевые. Итоговое: выставка семейных рисунков «Цветик - семицветик».
Май 4 неделя	Мы стали на год старше	Подведение итогов по всем образовательным областям. Показ итоговых занятий.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал

Речевое развитие

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ. Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений,

притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно, передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез

слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями. Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов. Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки

составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой. Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки». Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ картины мира. познавательно-исследовательская **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях

в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Распирать представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?»,

«Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем зайке», «Волшебный мешочек».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполюх», «Отважные кладоискатели», «Цветик - семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о

назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Конструктивно - модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Музыкально - художественная деятельность. Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры. Слушание (восприятие) музыки Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение. Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто, как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. Игра на детских музыкальных инструментах. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне). Рекомендуемая художественная литература. Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой.

Социально-коммуникативное развитие:

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам. Рекомендуемые игры и упражнения: «Салочки-догонялки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок» **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ** Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание

к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Навык самостоятельной передачи эмоций. Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. Настольно-печатные дидактические игры Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры- «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. Сюжетно-ролевые игры. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке». Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др. Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др. Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др. Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение. Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками

(«Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Физическое развитие

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места. Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.). Общеразвивающие упражнения Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки

вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). Спортивные упражнения Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Подвижные игры Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Диагностика развития ребенка четырех лет

Диагностика развития ребенка четырех лет с ЗПР

Схема логопедического обследования

Фамилия, имя, отчество ребенка _____ Дата обследования _____

Дата рождения _____ Возраст на момент обследования _____

Домашний адрес _____ телефон _____

Ф.И. родителей, место работы, должность _____

мать _____

отец _____

Анамнез: от какой беременности по счету _____

Как протекали беременность и роды _____ закричал _____

отношение ребенка к своему речевому дефекту _____

Обследование состояния мелкой и общей моторики (координации движений, состояние мелкой моторики, какой рукой предпочитает работать ребенок) _____

Счет:

а) прямой _____ обратный _____

б) счетные операции _____ геометрические формы _____

Цвета:

- а) основные цвета _____
- б) оттенки цвета _____

Временные ориентировки:

- а) времена года _____
- б) месяцы _____
- в) дни недели _____
- в) части суток _____

Пространственная ориентировка:

- а) дифференциация правой и левой руки _____
- б) ориентировка на собственном теле _____
- в) ориентировка в окружающем пространстве _____
- г) ориентировка на листе бумаги _____

Словесно-логическое мышление:

- а) исключение 4-го лишнего из грубых дифференцировок _____
- б) исключение 4-го лишнего из тонких дифференцировок _____

Уровень развития активной речи.

1. Беседа:

Как тебя зовут?

Сколько тебе лет?

С кем ты пришел в детский сад?

Как зовут твою маму, твоего папу?

2. Рассказывание стихотворного текста (не рассказывает, звукоподражание, лепет, слова, рассказывает)
речь отсутствует, звукоподражания, лепетная речь,

3. Общая характеристика речи (речь отсутствует, звукоподражания, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь)

Темп _____ Голос _____

Разборчивость _____ Дыхание _____

II. Обследование связной речи.

1. Пересказ текста из нескольких предложений (с опорой на картинку)

Внимательно послушай рассказ, а потом повтори.

Таня и кукла.

Мама подарила Тане большую куклу. Таня очень любила куклу. Шила ей платья, ходила с ней гулять. Вечером пела песенки.

2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (3шт.)

Рассмотри картинки. Разложи их по порядку - что было сначала, а что потом? Составь рассказ.

3. Понимание значения текстов (с опорой на картинку)

Внимательно послушай рассказ.

Мишка.

Маленькому Ване два года. Дедушка купил Ване мишку. Мишка был большой плюшевый.

У Вани была тележка, и в ней он катал мишку.

Сколько лет Ване? _____

Кому купил дедушка мишку? _____

Какой был мишка у Вани? _____

На чем катал Ваня мишку? _____

Обследование грамматического строя речи.

1.Существительные в именительном падеже единственного и множественного числа (по картинкам)

Назови много

стол - столы _____

кот - коты _____

окно - окна _____

дом - дома _____

кукла - куклы _____

2.Имена существительные в косвенных падежах (по картинкам)

кто это, что это? _____

машина (петух, стол) без чего? девочка дает корм кому? _____

мальчик нарисовал кого? _____

мальчик работает чем? _____

девочка мечтает о чём? _____

3.Предложно - падежные конструкции

Где сидит кот (куда идёт)? Покажи, где кот...

Кот идет к дому - К _____

Кот в доме - В _____

Кот за домом За _____

Кот на крыше - На _____

Вылезает из трубы - Из _____
Кот под крыльцом - Под _____
Из-под крыльца Из-под _____
Из-за дома.....Из-за _____

4. Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами (по картинкам)

Назови ласково.

чашка – чашечка _____

сумка – сумочка _____

ведро – ведерко _____

5. Глаголы в единственном и множественном числе (по картинкам)

стоит - стоят

бежит - бегут

плывет - плывут

смеётся - смеются

6. Глаголы мужского и женского рода прошедшего времени в единственном числе (по картинкам)

Девочку зовут Саша и мальчика зовут Саша. Покажи где....

Саша взял куртку. _____

Саша взяла куртку. _____

Саша нарисовала картинку. _____

Саша нарисовал картинку. _____

Саша упал. _____

Саша упала. _____

7. Образование глаголов с различными приставками (по картинкам)

Что делает девочка? Что делает попугай?

девочка наливает _____

девочка выливает _____

девочка поливает _____

попугай залетает _____

попугай вылетает _____

8. Образование названий детёнышей животных (по картинкам)

Назови детёнышей животных.

у кошки – котёнок _____

у лисы – лисёнок _____

у утки – утёнок _____

у слона – слонёнок _____

9. Понимание синтаксических конструкций (по картинкам)

Покажи, где мальчик скачет на коне, а где конь скачет на мальчике? _____

Покажи, где кошка ловит мышку, а где мышка ловит кошку? _____

Покажи, где девочка везёт на машинке мишку, а мишка везёт девочку? _____

IV. Состояние активного словаря.

1. Предметный словарь.

а) Конкретные существительные и обобщающие слова (по картинкам)					
«Игрушки»	кукла		машинка		мяч
«Одежда»	рубашка		платье		шорты
«Обувь»	ботинки		тапки		туфли
«Посуда»	тарелка		кружка		ложка
б) Части тела и части предметов (по картинкам и реальным предметам)					
Назови части.					
человек ноги	руки	голова		глаза	уши
стул сиденье		ножки		спинка	
машина кабина		колёса		кузов	
1. Словарь действий (по картинкам)					
Что делает?					
играет	рисует			поливает	
моет	танцует			катается	
кормит	прыгает				

3. Словарь признаков (по картинкам)

Лимон какой? _____

Лиса какая? _____

Шуба какая? _____

V. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Повтори за мной

Кот	(с опорой на картинки) вода	стук	мост
спина	Банка	фантик	крыльцо
самолет	Молоток		бабочка
пуговица	полотенце		матрешка

VI. Звукопроизношение

Назови картинки.

		Изолиров.	
Самолет	Лиса	Ананас	С
Синица	Персик	Гусь	С'
Заяц	Мимоза	Динозавр	З
Земляника	Корзина	Паровозик	З'
Цыпленок	Курица	Огурец	Ц
Шапка	Груша	Мышь	Ш
Жёлудь	Ножи	Баклажан	Ж
Чайник	Кабачок	Мяч	Ч
Щегол	Овощи	Плащ	Щ
Яблоко	Майка	Сарай	Й
Ромашка	Торт	Помидор	Р
Редис	Перец	Букварь	Р'
Лодка	Кукла	Стол	Л
Лимон	Коляска	Медаль	Л'

VII. Сформированное^ фонематического слуха:

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

Повтори слоги.

па-ба _____ ба-па _____ та-да _____ да-та _____
 ка-га _____ га-ка _____ ва-фа _____ фа-ва _____

2. Дифференциация оппозиционных звуков (с опорой на картинки)

Покажи, где мишка, а где мышка _____

Покажи, где кот, а где кит _____

Покажи, где миска, а где киска _____

Покажи, где уточка, а где удочка _____

Покажи, где коса, а где коза _____

Покажи, где сабля, а где цапля _____

Покажи, где дом, а где дым _____

Покажи, где Марина, а где Малина _____

VII. Обследование артикуляционного аппарата

1. Строение

губы (толстые, тонкие, расщепление верхней губы) _____

зубы (редкие, кривые, отсутствие зубов) _____

прикус (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой) _____

язык (массивный, маленький, подвижный, малоподвижный) _____

уздечка (толстая, укороченная, подрезалась ли ранее) _____

твёрдое и мягкое нёбо (аномалии строения) _____

Подвижность (истощаемость, паретичность, напряженность, непроизвольные движения, насильственные движения, саливация, трудности переключения)

мимические движения (по подражанию)

наморщивание		Нахмушивание	
Движение оскаливания		Надувание щёк	
подвижность артикуляционного аппарата			
губы: улыбочка	трубочка	заборчик	бублик
язык: лопаточка	иголочка	горка	качели

часики	цоканье	кончиком обвести губы	
чашечка	грибок		
переключение движений улыбка - трубочка		качели - часики	

Протокол психолого-педагогической диагностики детей 4-5 лет

Ф.И ребёнка _____ Возраст _____
 Учреждение _____ Группа _____

1. Знания об окружающем мире «Как зовут?» _____ «Как твоя фамилия?» _____ «Сколько лет?» _____ «Как зовут маму?» _____ «Как зовут папу?» _____ «Дом. живот.» _____ «Дик. живот.» _____ «Время года» _____ Уровень _____

2. Восприятие ЦВЕТ: красн. _____ желт. _____ син. _____
 _____ зел. _____ чёрн. _____ бел. _____ оранже. _____ гол. _____ сер. _____ ФОРМА:
 квадрат _____ треугольник _____ круг _____ овал _____
 прямоугольник _____ ВРЕМЯ: день _____ ночь _____
 ПРОСТРАНСТВО: лево _____ право _____ верх _____ низ _____
 ВЕЛИЧИНА: больш./мал. _____ длин./коротк. _____ высокий/низкий _____
 Составление матрешки (5-ти составная) _____
 Уровень _____

3. Счёт Прямой счёт (от 1 до 5) _____ Обратный счёт (от 5 до) _____ Уровень _____

4. Внимание «Угадай, чего нет» _____
 Уровень _____ Зрительная память методика «Сравни картинки»: _____ Уровень _____

5. Мышление
 Классификация _____
 Обобщение: овощи _____ фрукты _____ одежда _____ посуда _____ игрушки _____
 Причинно - следственные связи _____
 Уровень _____

6. Конструктивный праксис Составляет разрезную картинку (4-х частей) _____
 Уровень _____

7. Воображение «Дорисуй фигуры» _____
 Уровень _____

8. Мелкая моторика Ведущая рука _____
 «Нарисуй дорожку» _____
 Уровень _____

9. Крупная моторика Уровень (Достаточный, недостаточный) _____
 10. Личностные особенности Поведение во время обследования _____
 Познавательный интерес _____ Темп деятельности _____
 Примечание: _____
 Заключение _____
 Педагог - психолог _____

Старшая группа (5-6 лет) Организация коррекционно-развивающей работы

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	2
«Познавательное развитие»	
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	3
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (ручной труд)	1 раз в 2 недели
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	2
Индивидуальные занятия с воспитателем	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с педагогом - психологом	2
	2

Индивидуальная работа логопеда, с детьми проводится 2 раза в неделю, педагога - психолога индивидуальные занятия - 2 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 20 минут. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды
 Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ЗПР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является

сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому необходимо сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте, полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены карточка словесных игр, карточка игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр- драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр- соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

- Игротека (д/и, с/р игры, игры-драматизации, настольно-печатные и настольные игры, разные виды театров);
- Центр строительных и конструкторских игр(различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, схемы и чертежи построек);
- Центр книги и литературного творчества (тематические подборки книг и энциклопедий, книжки-самоделки, детские журналы, атрибуты для с/р игры «Библиотека», телефоны, фотоальбомы, портреты поэтов и писателей);
- Центр школьника (атрибуты для с/р игры «Школа», д/и по подготовке к обучению грамоте, различные азбуки и буквари, тетради и прописи);
- Центр искусства (детские рисунки и продукты творчества, изделия народных мастеров, репродукции картин, алгоритмы рисования, различные изобразительные материалы);
- Центр природы (оборудование для наблюдений в природе и трудовой деятельности, коллекции различного природного материала, схемы и алгоритмы труда в природе, гербарии, схемы ухода за растениями, тематические альбомы с картинками, фотоальбомы, атласы природы);
- Центр спорта (спортивные игрушки и физкультурное оборудование, в т.ч. - нетрадиционное, атрибуты к п/и, ростомер, плакаты, правила здоровья);
- Центр краеведения (фотографии, открытки и карты города Калининграда, Москвы, края и РФ, символика, фотографии глав города Калининграда, края и РФ, книги, глобус, карта мира);

- Центр «Дорожная азбука» (плакаты, книги, игры и оборудование по правилам дорожного движения);
- Центр экспериментирования (оборудование для опытов и экспериментов);
- Центр музыки (детские музыкальные инструменты).

Примерное тематическое планирование работы

Месяц, недели	Лексическая тема	Содержание
Сентябрь 1 неделя	Осень. Осенние месяцы	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью. Признаки осени. Перелетные птицы. Неживая природа. Отображение осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Итоговое мероприятие: Экскурсия в осенний парк.
Сентябрь 2 неделя	Дары осени	Овощи. Фрукты. Грибы. Ягода. Труд взрослых на полях и огородах. Сельскохозяйственные профессии. Итоговое мероприятие: Выставка поделок «Дары осени»
Сентябрь 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Виды насекомых. Части. Сходство. Различие. Подготовка насекомых к изменениям в природе. Польза. Вред. Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Насекомые»
Сентябрь 4 неделя	Профессии	Сферы деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство). Орудия труда. Инструменты. Значимость. Профессии родителей. Профессии в детском саду. День воспитателя.
		Итоговое мероприятие: Создание альбома фотографий «Профессии моих родителей»

Октябрь 1 неделя	Хлеб всему голова	Где выращивают хлеб. Когда и как. Посевная техника (сейчас и в прошлом). Уборка. Уборочная техника (сейчас и в прошлом). Виды хлебобулочных изделий. Значение хлеба в нашей жизни. Пословицы и поговорки о хлебе. Итоговое мероприятие: «Хлеб всему голова» (лепка из соленого теста)
Октябрь 2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Виды одежды, обуви, головных уборов. Сезонность. Классификация. Части. Значимость для человека. Материал, из которого изготовлено. Где шьют. Итоговое мероприятие: Экскурсия в ателье
Октябрь 3 неделя	Транспорт.	Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. Части - целое. Значимость. Прошлое транспорта. Итоговое мероприятие: Экскурсия к дороге
Октябрь 4 неделя	Дикие животные.	Мир диких животных (разнообразие). Сходство - различие. Среда обитания. Жилище. Детеныши. Приспособление к временным изменениям (заяц - летом серый, зимой белый). Подготовка животных к зиме. Пищевая цепочка. Итоговое мероприятие: Поделка оригами «Дикие животные»
Ноябрь 1 неделя	Этикет	Культурно-гигиенические требования. Для чего? Самообслуживание (согласно возраста). ЗОЖ Итоговое мероприятие: Развлечение «Мой додыр»
Ноябрь 2 неделя	Домашние животные	Мир домашних животных. Детеныши. Содержание домашних животных. Уход. Сходство - различие. Жилище. Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Домашние животные»
Ноябрь 3 неделя	Посуда.	Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. Итоговое мероприятие: Коллективная аппликация «Праздничный стол»; Развлечение «Федорино горе»

Ноябрь 4 неделя	Я - человек	Гендерные особенности. Строение тела человека. Части тела (назначение). Органы. Настроение. ЗОЖ. Дети с ограниченными возможностями. Итоговое мероприятие: Общесадовое мероприятие по ЗОЖ
Декабрь 1 неделя	Зима.	Приметы зимы. Зимние месяцы (название). Зимующие птицы. Дикие животные зимой. Отражение зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Итоговое мероприятие: Конкурс «Лучшая кормушка»
Декабрь 2 неделя	День рождения детского сада	Что такое детский сад. Профессии в детском саду. День рождения детского сада. Друзья в детском саду. Детские сады в прошлом. Итоговое мероприятие: Общесадовая интерактивная фотовыставка «В детском садике своем замечательно живем»
Декабрь 3 неделя	В гостях у сказки	Какие бывают сказки (русские народные, авторские). Части сказки (зачин, начало, середина, конец). Иллюстрации к сказкам. Итоговое мероприятие: «Сказки наизнанку» (составление новых сказок)
Декабрь 4 неделя	Новый год	Когда бывает? Главные герои праздника. Значимость. Обычаи празднования в разных странах. Кто учредил праздник. Итоговое мероприятие: Новогодний утренник
Январь 1 неделя	Зимние каникулы	Итоговое мероприятие:
Январь 2 неделя	Народные праздники	Национальности. Традиции. Обычаи. Каляда. Рождество. Крещение. Итоговое мероприятие: Рождественские посиделки
Январь 3 неделя	Зимние забавы	Виды спорта. Чемпионы в России. Зимние забавы. Итоговое мероприятие: Совместная (дети, воспитатели, родители) спартакиада

Январь 4 неделя	Мебель.	Назначение мебели. Части мебели. Сходство. Материалы, из которых сделана мебель. Производство. Итоговое мероприятие: Экскурсия в мебель
Февраль 1 неделя	Наши помощники	Виды бытовой техники. Назначение. Значимость. Правила пользования бытовыми приборами (ОБЖ). Предметы, облегчающие труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка.) Предметы, создающие комфорт (бра, ковёр, картины и т.д.) Итоговое мероприятие: Ток - шоу «Светлана Абажуровна»
Февраль 2 неделя	Мой дом. Моя семья.	Значимость семьи. Члены семьи. Ф.И.О членов семьи. Профессии, гл. семьи. Мои предки (прабабушки, прадедушки). Домашний адрес, телефон. Итоговое мероприятие: Изготовление «Древа семьи».
Февраль 3 неделя	Наша армия	Российская армия. Военная техника. Рада войск. Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение. Праздник с папами.
Февраль 4 неделя	Книжкина неделя	. Откуда книга. Части книги. Знакомство с творчеством писателей и их произведениями. Иллюстраторы - художники. Жанры произведений (понятия, определения). Отличие. Итоговое мероприятие: Изготовление книжки - малышки. Экскурсия в библиотеку. Конкурс чтецов.
Март 1 неделя	Ранняя весна.	Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник. О маме. Перелётные птицы. Отображение весны в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Итоговое мероприятие: Праздник «8 марта».
Март 2 неделя	Наша родина - Россия	Родная страна - столица России. Национальный костюм. Красноярский край - центр Сибири. Малая Родина. Знаменитые люди края, города. Достопримечательности. Итоговое мероприятие: Выставка «Что в моей России самое красивое».
Март 3 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Виды. Среда обитания. Пищевая цепочка. Приспособление к окружающей среде. Итоговое мероприятие: Игра - путешествие «Водное царство».
Март 4 неделя	Весенние работы	Уборка в садах и огородах. Посадка рассады. Что садим в саду, что в огороде. Уход за рассадой. Итоговое мероприятие: Посадка рассады. Веточки в воду.
Апрель 1 неделя	Животные жарких стран	Повадки, детеныши. Виды. Внешний вид. Оличие - сходство. Приспособление к условиям жизни. Условия содержания в зоопарке. Итоговое мероприятие: Оформить зоопарк
Апрель 2 неделя	День космонавтики	Мы все жители планеты - Земля. Эволюция Земли. Возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира. Планеты. Звёзды. Космонавты (первый космонавт). Жители Земли

		(национальности). Итоговое мероприятие: Развлечение
Апрель 3 неделя	Декоративно прикладное искусство	Традиции, обычаи, народно - прикладное искусство (Гжель, Дамка, Филимоновская роспись, Городецкая роспись, Жостовская роспись и т.д.). Мастера, умельцы. Русская изба, внутреннее убранство, предметы быта, одежды. Итоговое мероприятие: Экскурсия в краеведческий музей.
Апрель 4 неделя	ОБЖ	Имя, фамилия, домашний адрес. ПДД. Правила безопасности. МЧС. Один дома. Потерялся - заблудился. Номера экстренных служб. Ядовитые растения. Безопасное поведение в природе. Красная книга. Правила безопасности в обращении с бытовыми приборами. Итоговое мероприятие: Викторина.
Май 1 неделя	День Победы	Воспитание воспитанников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. Итоговое мероприятие: Праздник «9 Мая». Экскурсия.
Май 2 неделя	Поздняя весна.	Растения и животные весной. Перелетные птицы весной. Одежда. Обувь. Головные уборы. Признаки. Итоговое мероприятие: Изготовление поделок совместно с родителями по теме: «Птицы».
Май 3 неделя	Цветы	Комнатные цветы. Полевые, луговые, части цветка. Размножение. Лекарственные цветы. Пересадка. Итоговое мероприятие: Высаживание цветов на клумбу. Посадка грядок.
Май 4 неделя	Мы стали на год старше	Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Расширять знания детей о школе, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. Правила поведения в школе. Понятия помещения (группа - класс, занятие - урок). Итоговое мероприятие: Выпускной бал. Итоговая непосредственно-образовательная деятельность.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал

Речевое развитие
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к

активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и

согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ) Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж.

Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И). Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить

использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах. Рекомендуются опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться

сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах

10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели. Рекомендуемые игры и упражнения: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!», «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др. Развивать эстетические чувства, эмоции, Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений. Рекомендуемая художественная литература. Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высотской, Б. Заходера, З. Александровой. Изобразительная деятельность: Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами:

гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. Конструктивно - модельная деятельность. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Музыкально - художественная деятельность. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Пение Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования. Социально-коммуникативное развитие

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевые игры. Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме.

Задачи: • развивать у детей социальную и ценностно-смысловую компетентность;

- развивать у каждого ребенка позитивное отношение к себе и к природе;

- воспитывать у детей чувство принадлежности к социуму;

- обеспечивать положительный эмоциональный фон в группе и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- формировать у ребенка умение понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей;

- формировать у каждого ребенка позитивное отношение к своему «Я»;

- формировать у детей навыки совместной деятельности в коллективе;

- воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу;

- развивать у детей способность понимать другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнера;

- учить детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться;

- познакомить детей с эмоциями человека, развивать способность осознавать собственные эмоции и чувства, учить распознавать эмоциональные реакции других людей и формировать умение адекватно выражать свои эмоции. Театрализованные игры Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница». Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото»; игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др. Рекомендуемые сюжетно ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др. Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси- лебеди», «Три медведя». Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых

игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе. Физическое развитие

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек